



International Conference on Education, Psychology and Humanities

Hosted Online from Moscow, Russia

Date: 28th June, 2026

Website: <https://econferencia.com>

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Бозорова Лола

Национальный педагогический университет Узбекистана имени Низами
Теория и методика обучения и воспитания (начальное образование)
email: shahnozawork@gmail.com

Аннотация

В статье анализируются педагогические аспекты применения разнородного природного материала на занятиях по технологии для младших школьников. Показано значение такого материала в формировании творчества, умений рукотворной работы, активности ребенка, его экологического сознания. В работе рассмотрены новые методики обучения и применение STEAM образовательного подхода к организации учебно – практической работы.

Ключевые слова: начальная школа: урок технологии; креативность; натуральные материалы; отходы, переработка отходов; STEAM образование; деятельностный подход; экологическое развитие.

Целью современной школы является формирование личности творческой, активной и самостоятельной в применении полученных знаний на практике. Поэтому очень важно проведение уроков по технологии – это позволит развить у детей не просто трудовые навыки, а ещё и творческое мышление, самостоятельность, фантазию, умение решать задачи практического характера.



International Conference on Education, Psychology and Humanities

Hosted Online from Moscow, Russia

Date: 28th June, 2026

Website: <https://econferencia.com>

Практическая работа на разных материалах – залог комплексного развития учащихся начальной школы. В процессе работы с бумагой, картонным материалом, текстилем, пластилином, натуральными материалами и вторичными сырьевыми материалами развиваются мелкая моторика рук, пространственное воображение, эстетическое восприятие, познавательный интерес детей. А также данная деятельность формирует у них уважительное отношение к природе.

Одним из способов развития творчества у обучающихся на занятиях по технологии – использование разнородного материала. При работе с различными материалами обучающиеся знакомятся со свойствами материалов, определяют оптимальные методы обработки материала, составляют план работы, делают выводы о результате выполненной работы. Это формирует самостоятельность, ответственность за свой труд, уверенность в себе [1].

Особая ценность в работе с детьми принадлежит материалам природного происхождения – листья, ветки, семечки, шишки, камни и др. Природный материал позволяет детям больше узнать о природе; развивает их наблюдательность, чувство прекрасного, фантазию. В процессе создания аппликаций, композиций, декоративных работ ребенок учится замечать красоту природы, экономно расходовать природные материалы.

Немаловажное значение имеет использование вторичного материала - пластиковые бутылки, картон, бумага, текстильные отходы и т. д., которые можно перерабатывать повторно. Данная деятельность развивает экологическое сознание, формирует бережливое отношение к окружающей среде и демонстрирует детям способы экономного потребления ресурсов.

Уроки технологии становятся эффективнее благодаря использованию новых методов обучения. В их числе можно выделить использование



International Conference on Education, Psychology and Humanities

Hosted Online from Moscow, Russia

Date: 28th June, 2026

Website: <https://econferencia.com>

фрагментов STEAM - образования (Science – наука; Technology – технология; Engineering – инженерия; Art – искусство; Mathematics – математика). Интегрирование предметов дает возможность обучающимся создавать изделия, а также знать как это происходит; развивать поисковую деятельность, логическое мышление и умение решать проблемные ситуации на практике [2].

С целью активизации творчества необходимо применять следующие виды заданий – проектные работы; работа в группах; задачи с проблемным содержанием; исследования. Так, например, ученикам предлагается изготовить изделие из переработанных материалов, сделать украшение из натуральных элементов либо организовать совместное творчество класса. Все это формирует активность, коммуникативные способности учащихся, умение сотрудничать [3].

Опыт зарубежного образования тоже говорит о том, что эффективен практико-ориентированный подход. Так в таких странах как Финляндия, Италия и некоторых других активно развивают самостоятельную творческую работу ученика, проектный метод работы с использованием экологических материалов. По данным исследований ЮНЕСКО, ОЭСР развитие творческих способностей – это одна из ключевых компетенций 21 века; по мнению практиков, реализация практической работы позволяет развивать умения решать нетипичные задачи, улучшает уровень образования [4].

Эффективность организации практической работы определяется уровнем компетентности педагога. Учитель обеспечивает такие условия для ученика, при которых он может проявить активность, сам выбрать материал, способ выполнения работы, провести опыты или реализовать



International Conference on Education, Psychology and Humanities

Hosted Online from Moscow, Russia

Date: 28th June, 2026

Website: <https://econferencia.com>

свои творческие замыслы – это усиливает учебную мотивацию и развивает познавательный интерес по предмету.

Разнообразие используемых материалов, природные материалы на уроках технологии помогают развивать творчество у младших школьников. Работа с материалами развивает самостоятельность, творческие способности ребенка, формирует экологическую культуру и умения в практической сфере – все это необходимо ученику для учебы и жизни.

Использование в обучении STEAM-технологий, проектной деятельности, новых педагогических технологий позволит сделать уроки технологии насыщеннее, увлекательнее и эффективнее; обеспечит рост качества образования, развитие личностных качеств ученика, формирование базовых компетенций по актуальным для нашего времени задачам.

Список использованной литературы:

1. Постовалова Е.В. Педагогический опыт на тему: Проектная деятельность на уроках технологии в начальной школе; [Электронный ресурс]. – URL: <https://infourok.ru/pedagogicheskij-opyt-na-temu-proektnaya-deyatelnost-naurokah-tehnologii-v-nachalnoj-shkole-4122927.html>
2. Тигров В.П. Формирование творческих возможностей учащегося в процессе технологического образования: автореферат дис. ... д-ра пед. наук. –Тамбов, 2009. – 37 с
3. Андреев, В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности : основы педагогики творчества / В. И. Андреев.–Казань : Изд-во КГУ, 1988. – 238 с.
4. <https://www.oecd.org/en/about/projects/future-of-education-and-skills-2030.html>